

Poesía en el Instituto Ramón y Cajal

Con motivo del Día Mundial de la Poesía los alumnos acudieron a la biblioteca a leer y escuchar poemas de Hierro, Miguel Hernández, Blas de Otero y Ángel González, entre otros



Alumnos y profesores del IES Ramón y Cajal celebrando el Día Mundial de la Poesía en la biblioteca del centro.

Redacción

El 21 de marzo se celebró el día mundial de la poesía con el propósito de consagrar la palabra esencial y la reflexión sobre nuestro tiempo. La decisión de proclamar el 21 de marzo como el Día Mundial de la Poesía fue aprobada por la Unesco en el París de 1999. De acuerdo con la decisión de la Unesco, con esta acción se pretende, por un lado, apoyar la diversidad lingüística a través de la expresión poética, que tiene un poder singular. Por otro lado, este día pretende promover la enseñanza de la poesía, tan denostada en los currículos de Eso y Bachillerato de Lengua castellana y Literatura, fomentar la

tradición oral de los recitales poéticos y restablecer el diálogo entre la poesía y las demás manifestaciones artísticas.

Pablo Neruda dijo que *la poesía es siempre un acto de paz*. En un mundo dominado por la tecnología, el consumismo, la pérdida de valores, las desigualdades, la pobreza o las guerras es necesario leer poesía, comprenderla, sentirla y hacerla nuestra. Por eso, en el IES Ramón y Cajal nos parece importante parar un día el ritmo habitual de las clases y dedicarlo a la celebración de un recital de poesía, nuestro *III Recital de poesía en alta voz*. A lo largo de la mañana todo el alumnado de ESO y Bachillerato pasó por la biblioteca a recitar y escuchar

poemas de José Hierro, Miguel Hernández, Blas de Otero, Celaya, Gil de Biedma, Ángel González y un largo etcétera. Por la tarde el recital se convierte en un acto de convivencia de toda la comunidad educativa que forma el IES Ramón y Cajal: alumnado, profesorado y familias al calor de la poesía. Y por supuesto todas las lenguas tienen cabida porque no solo se recita en castellano, también en inglés y francés. Tampoco faltó nuestro micro abierto, en esta ocasión para Lucía Jiménez, alumna del centro, que recitó su propio poema.

A pesar de que se trata de una acción breve, sin embargo, es un impulso más, sencillo pero esperanzado, para con-

seguir que los alumnos sean ciudadanos activos y comprometidos con la justicia social y con la convivencia pacífica y democrática.

Este año el recital no pudo ser el mismo 21 de marzo porque los alumnos de 1º de Bachillerato estaban de excursión a Andalucía y un grupo de alumnos de distintos niveles estaban en programas de inmersión lingüística en Reino Unido, por lo que lo que se celebró posteriormente.

Cada año, la temática del recital es diferente: en esta ocasión se ha querido dedicar el recital a la poesía social, a la poesía comprometida, intentando así conseguir que todos los alumnos y alumnas co-

nozcan las injusticias sociales próximas y lejanas, que adquieran una actitud crítica y rebelde ante los problemas del mundo y, sobre todo, que pongan en práctica compromisos con la tolerancia, la no violencia y el respeto a otras culturas.

En el IES Ramón y Cajal, con este recital, se realiza una apuesta a favor de la poesía, de la juventud y de la solidaridad en ese camino hacia la consecución de un mundo mejor, basado en la utopía de la fraternidad universal.

Antonio Machado decía:
*¿Dicen que nada se crea?
 No te importe, con el barro
 de la tierra, haz una copa
 para que beba tu hermano.*